

**СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ
КУЛЬТУРНОЙ ОЛИМПИАДЫ
КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ
ДЛЯ ГОРОДА-ОРГАНИЗАТОРА
(на примере Сочи 2014)**



Preuss

”

OLYMPIC LEGACY: ОХВАТЫВАЕТ ВСЕ ИЗМЕНЕНИЯ, СОЗДАННЫЕ
ДЛЯ СПОРТИВНОГО СОБЫТИЯ, КОТОРЫЕ ОСТАЮТСЯ ПОСЛЕ
СОБЫТИЯ, ВКЛЮЧАЯ БУДУЩЕЕ РАЗВИТИЕ ЭТИХ ИЗМЕНЕНИЙ

MacAloon

”

КУЛЬТУРА - ЭТО НЕ ОДИН АСПЕКТ ОЛИМПИЙСКОГО НАСЛЕДИЯ, А
ОСНОВНОЙ ИСТОЧНИК ВСЕХ ДРУГИХ ЕГО ФОРМ», ПОТОМУ ЧТО
ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ СПОСОБСТВУЮТ «ПОВЫШЕНИЮ
НАКОПЛЕННОГО КУЛЬТУРНОГО КАПИТАЛА



СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

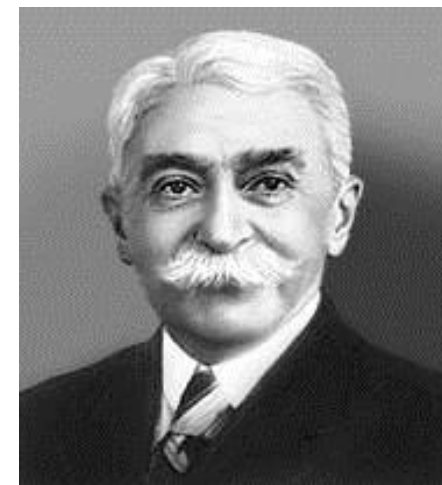
СОВОКУПНОСТЬ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ И
ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ В СОЦИАЛЬНО-
КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ ГОРОДА-ОРГАНИЗАТОРА,
ПРОИЗОШЕДШИХ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПОДГОТОВКИ И
ПРОВЕДЕНИЯ Олимпиадских игр и
ИСПОЛЗУЮЩИХСЯ НА ПРОТЯЖЕНИИ ДЛИТЕЛЬНОГО
ПОСТОЛИМПИСЬКОГО ПЕРИОДА.

1906

Культурная программа

5 конкурсов

Архитектура Скульптура Литература
Музыка Живопись



1912

Культурная олимпиада

С 1992 года Культурная Олимпиада стала самостоятельным событием, объединяющим серию культурных мероприятий, которые проводятся в период между Играми.







КЗ «ФЕСТИВАЛЬНЫЙ» AQUANIKA
 ИГОРЬ БУТМАН ПРЕДСТАВЛЯЕТ
JAZZ 89.1 FM 7/08 «АБС-АВТО СОЧИ»
 Информационный партнер фестиваля
 Автомобильный партнер фестиваля
AQUA JAZZ VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
 SOCHI JAZZ FESTIVAL
 **ИГОРЬ БУТМАН**
 МОСКОВСКИЙ ДЖАЗОВЫЙ ОРКЕСТР
 **RICHARD BONA**
 & MANDEKAN SUBANO (США)
 ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 262 20-06 WWW.SOCHIJAZZ.COM
 KASSIR@RU 88005558011 BIL24 6+

XII МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
Crescendo
 Зимний театр
ДЕНИС МАЦУЕВ
 26 27 28 12+
 СИМФОНИЧЕСКИЙ ГАЛА-КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКИЙ ГАЛА-КОНЦЕРТ ДЖАЗОВОЕ ШОУ «КЛАССИКА И ДЖАЗ»
 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН ДИРИЖЕР – АЛЕКСАНДР СЛАДКОВСКИЙ
 ДЕНИС МАЦУЕВ (фортепиано) / ИЛЬЯ ПОМСТАДИДЗЕ (фортепиано) / РОСТИСЛАВ МУДРИЦКИЙ (бас) / АЛЕКСАНДР РАММ (виолончель) / Вступительное слово – КЛИМАН МАКАРОВ
 ДЕНИС МАЦУЕВ (фортепиано) / АНАСТАСИЯ МАКАМЕНКОРЯКОВА (фортепиано) / ИГОРЬ СЕНДЕРОВ (саксофон) / ГАЙК КАЗАЗЯН (гитара) / АНДРЕЙ ИВАНОВ (контрабас) / АЛЕКСАНДР ЗИНГЕР (ударные) / Вступительное слово – КЛИМАН МАКАРОВ
 ДЕНИС МАЦУЕВ (фортепиано) / БОРИСЛАВ СТРУЕВ (виолончель) / АЙДАР ГАЙКУЛЛИН (бас) / АРКАДИЙ ШИПКОПЕР (контрабас, альтернативный ритм) / ПОЛИНА ОРБАХ (вокал) / АНДРЕЙ ИВАНОВ (контрабас) / АЛЕКСАНДР ЗИНГЕР (ударные) / ДМИТРИЙ СЕВАСТЬЯНОВ (ударные) / ИГОРЬ СЕНДЕРОВ (саксофон)
 Телефон для справок: +7 (862) 262-20-06 

ГЛАВНОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ СОБЫТИЕ СОЧИНСКОГО КУРОРТНОГО СЕЗОНА!
 Зимний театр 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году литературы в России посвящается

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ОЛИМП
 21-29 июня
 V Федеральный фестиваль успешных репертуарных театров России «ТЕАТРАЛЬНЫЙ ОЛИМП» под патронатом Главы города Сочи
 В афише – 21 спектакль для детей и взрослых!
 Лучшее «Олимпа» – только будущий «Олимп»!
 Справки по телефонам: 262-20-06, 262-20-13



**POLA
NEGRI**

CIRQUE DU SOLEIL™
VAREKAI™
WRITTEN AND DIRECTED BY DOMINIC GILMOUR
presented by
Lloyds TSB
Capital Markets



2015

более **200**
мероприятий

2016

более **240**
мероприятий

2015



2016



НОВЫЕ ЕЖЕГОДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ:



ВЫВОДЫ

- ГОРОД СОЧИ СТАЛ ПЛОЩАДКОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЕЖЕГОДНЫХ «ПОСТОЛИМПИЙСКИЕ ФЕСТИВАЛИ ИСКУССТВ».
- ПОЯВИЛАСЬ ВОЗМОЖНОСТЬ РАЗНООБРАЗИТЬ ДОСУГ У ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.
- В ГОРОДЕ ПРОВОДЯТСЯ НОВЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ КУЛЬТУРНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

**СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ
КУЛЬТУРНОЙ ОЛИМПИАДЫ
КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ
ДЛЯ ГОРОДА-ОРГАНИЗАТОРА
(на примере Сочи 2014)**

